



CFDT-FTV : LA BONNE VOIX

ÉLECTIONS PROFESSIONNELLES À FRANCE TÉLÉVISIONS

1^{ER} TOUR : DU 6 AU 12 NOVEMBRE 2025 / 2ND TOUR : DU 27 NOVEMBRE AU 3 DÉCEMBRE 2025

VOTEZ POUR :

- Défendre nos conditions de travail, nos salaires et nos métiers. Tous nos métiers.
- Un collectif participatif et démocratique
- Un dialogue social pragmatique
- Plus de transparence et moins de dogmes



POURQUOI CHOISIR LA CFDT FTV ?

Parce que nos candidats vous ressemblent. Ce sont des hommes et des femmes, salariés de France Télévisions, de tout âge, de tous les métiers, engagés et prêts à défendre vos intérêts sans idéologie ni corporatisme. Ils sont aussi très endurants. Ça aide. Votre voix compte pour nous placer en position de force dans les négociations. Et notamment dans la perspective, sombre, de négocier un nouvel accord collectif dans les deux ans à venir.

Le choix que vous allez faire est fondamental : le CSE est l'organe central de débat entre les représentants du personnel et la direction. Il est compétent sur tous les sujets sociaux, économiques et écologiques de l'entreprise. Il est informé et consulté sur les projets importants de l'établissement, désigne les membres des différentes commissions comme la Commission Santé, Sécurité et Conditions de Travail, gère les activités sociales et culturelles. Les élus des CSE peuvent compter, au Siège, à la Fabrique et dans le réseau régional sur le relai des Représentants de Proximité.

VOTER CFDT FTV, C'EST FAIRE ENTENDRE VOTRE VOIX dans l'entreprise.



“ Face à un environnement économique difficile, à l'incertitude sur l'avenir de l'audiovisuel public, à l'absence chronique de dialogue et de respect, je ressens la nécessité de m'engager dans notre collectif syndical. Mon objectif premier est de défendre les intérêts des salarié-es de France Télévisions mis à mal par une politique d'économies délétères. ”

Antonio Ferreira, Administrateur réseau, Production Fabrication et Technologie



“ En tant que Représentante de Proximité CFDT, il me semble important de maintenir un lien entre les différents collaborateurs, de recueillir leurs questionnements et d'obtenir des réponses de la direction. ”

Valérie Verduron, Responsable d'édition, Info et Sports



“ Je me suis engagée à la CFDT pour promouvoir un dialogue social véritablement à l'écoute, une défense active de vos droits et le respect de chaque salarié. Nous devons absolument garantir à nos collectifs de travail un environnement de travail plus serein chez France Télévisions. ”

Lucie Delepouille, Chauffeuse, Production Fabrication et technologie



“ Ce qui m'a motivé à rejoindre la CFDT c'est de participer d'une autre façon à la vie de l'entreprise et ainsi faire remonter les soucis que nous rencontrons dans nos services. Être la voix de mes collègues. ”

Ghislain Sanchez, Chef éclairagiste, Production Fabrication et Technologie



CFDTGROUPE@FRANCETV.FR



/CFDT.FTV



@CFDT.FRANCETELEVISIONS



/CFDT-FTV.BSKY.SOCIAL



WWW.CFDT.FTV.FR

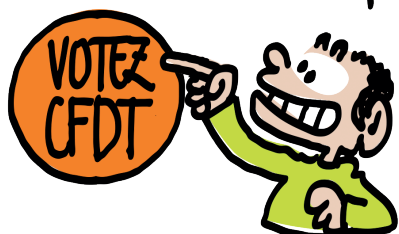
CFDT FTV: LA BONNE VOIX

élections
professionnelles
2025

TOUT COMMENCE... PAR UNE ÉLECTION

... celle des élus du **CSE**, Comité Social et Économique

Ces **élus** se réunissent une fois par mois -et plus si nécessaire- avec la Direction



Le **CSE** gère aussi un budget des **activités** sociales et culturelles, et subventionne des billets de cinéma, de spectacles, des voyages, des sorties, ...

... pour parler de projets de l'Entreprise, d'emploi, de formation, des conditions de travail et de la santé des salariés.

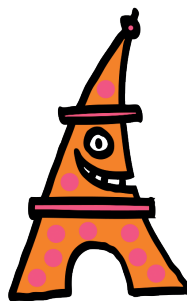


dessins d'insertion et page: /66

Le **CSE** a des représentants au Sièg**e**: les **RP**, Représentants de Proximité.

Les **RP** sont **désignés** par les élus du **CSE** au cours d'un vote

La représentativité d'une organisation dans une direction est calculée suite aux élections aux **CSE**. Elle détermine le nombre de ses **RP** dans une direction.



Les **RP** se réunissent tous les mois pour présenter à la Direction opérationnelle des dossiers **individuels** et **collectifs**.



Il est donc **important** de voter aux élections du **CSE** pour qu'ensuite l'organisation syndicale de votre **choix** puisse désigner ses représentants au niveau des directions qui porteront votre voix.

VOTER CFDT, c'est voter pour des représentants de proximité CFDT !

DANS LE RÉTRO CE QUE NOUS AVONS DÉFENDU

Accompagner les évolutions de l'entreprise et défendre nos métiers

Défense et valorisation des métiers et des expertises (organisation d'un espace métier journalistes à notre demande), démarche volontaire pour la création de **nouveaux métiers** (coordinateur de gestion d'antenne, technicien de plateau, chef équipement lumière). Nous avons appelé à la grève contre Tempo. Puis limiter la casse en région en accompagnant la mise en place de la semaine à 4 jours ou le renforcement des postes de scripts et de chefs d'édition.

Solidarité avec les non-permanents

Nous avons vivement combattu le projet de baisse des frais de mission et obtenu, avec d'autres organisations, gain de cause. Nous avons créé au sein de notre syndicat, **deux référents spécialistes des problématiques CDD/CDDU**.

La Fabrique, ça nous concerne tous

La CFDT FTV a été très active pour défendre les collègues de la Fabrique. Nous avons été moteur sur les négociations concernant **Vendargues** (reconnaissance des expertises salariés, primes exceptionnelles, primes de disponibilité, récupérations lors des tournages) et combattons la baisse des moyens de production.

Redonner du sens

Maîtriser la **transformation numérique** (respect de l'accord UTS, redéfinition de la fiche de poste des CEN, travail sur la Une des sites régionaux), négocier ses impacts sur nos métiers et organisations, mettre en place une gestion prévisionnelle des emplois.

Pouvoir d'achat

Reconnaître et valoriser les salariés par la rémunération et réduire les écarts de rémunération. Nous avons signé l'accord **Prime mobilité durable**, l'accord Intéressement.

Améliorer la Qualité de la Vie au Travail

Assurer un accès équitable à la formation. Nous avons signé l'avenant à l'**accord Télétravail** pour un télétravail pour tous, dans de bonnes conditions. Nous avons signé l'accord Handicap. Nous veillons sur leur bonne application.

Égalité professionnelle

Lutter contre les disparités, et prioriser le rattrapage des écarts. Diversité, inclusion, égalité des chances doivent être des réalités à FTV. Avec la signature de l'**accord égalité professionnelle**, la Cfdt s'engage pour une obligation de résultats en matière d'égalité professionnelle.

Parler travail pour mieux travailler

Ouvrir les discussions autour du **temps de travail des seniors**, sur les fins de carrière, et sur la prévention des risques (2025).

SOUS LE CAPOT CE QUI NOUS ATTEND

défendre
les intérêts
de tous

Le programme a été chargé mais nous en avons encore sous la pédale et sous le pied. Il vaut mieux d'ailleurs. Notre ligne de conduite a toujours été et restera la même : défendre les intérêts de tous, quel que soit le métier ou le statut, en refusant toute **approche corporatiste**.

Défendre aussi les valeurs de l'audiovisuel public, de plus en plus menacé par les restrictions budgétaires et les médias d'extrême droite partis en croisade contre l'indépendance, la liberté d'expression et la démocratie.

Nous continuerons lors de la prochaine mandature en étant : à vos côtés, lors des alertes « santé » et des saisines dans les services du siège et ailleurs ; aux côtés des personnels du réseau régional de France 3, bouleversé par Ici et le rapprochement avec France Bleu ; à l'écoute des collègues non-permanents ; à vos côtés, pour défendre vos situations individuelles ou vos collectifs de travail ; à vos côtés, pour revendiquer des moyens humains et techniques toujours plus rabotés. Le projet de holding, peut-être de fusion, pourrait être concrétisé.

LA BONNE VOIE



Nous serons là aussi pour : obtenir (enfin) une charte **IA**, devenue indispensable à notre entreprise ; une reconnaissance et une juste rémunération des **droits voisins** à France Télévisions ; un « **virage numérique** » digne de ce nom, respectueux des métiers et de la déontologie ; une **gestion prévisionnelle des emplois** ambitieuse ; limiter la casse en négociant un nouvel accord collectif juste, respectueux de l'équilibre vie professionnelle/vie privée et des métiers de chacun. Nous voulons permettre à chacun de continuer à **trouver du sens dans son métier et du plaisir dans une entreprise où les changements** sont souvent la source d'inquiétudes légitimes.

Nous sommes force de proposition et négocions des accords innovants, nous veillons au respect de la parole donnée, à la prise en compte de la dimension sociale et humaine des projets de l'entreprise.

Le choix que vous allez faire est fondamental. Donnez de la voix. Donnez-nous la vôtre. Votez CFDT FTV.

Vos candidats **CFDT** au CSE

Collège CADRE : candidats titulaires



- 01. Ferreira Antonio**
Administrateur systèmes réseaux,
Production, Fabrication & Technologie
- 02. Pergament Olivia**
Cheffe monteuse, Info et Sports
- 03. Auvray Stéphane**
Chef opérateur son, Info et Sports
- 04. Lacombe Sophie**
Cheffe monteuse, Info et Sports
- 05. Boisserie Philippe,**
Rédacteur en chef, Info et Sports
- 06. Keraudren Kathy**
Responsable finances,
Gestion Entreprise IMG
- 07. Vincent Arnaud**
Administrateur réseau, Production,
Fabrication & Technologie
- 08. Bordes Marie-Hélène**
Cheffe de chaîne, Production,
Fabrication & Technologie
- 09. Beaudonnet François**
Rédacteur en chef adjoint,
Info et Sports
- 10. Verduron Valérie**
Responsable d'édition,
Info et Sports
- 11. Renault Eric**
Chef de chaîne, Production,
Fabrication & Technologie
- 12. Perez Carina**
Cheffe de chaîne, Production,
Fabrication & Technologie
- 13. Pauly Christophe**
Chargé de développement,
Gestion Entreprise IMG
- 14. Beauvalet Christine**
Cheffe monteuse, Info et Sports
- 15. Folco Simon**
Ingénieur technologies, Production,
Fabrication & Technologie
- 16. Manga Nathalie**
Cadre de production, Production,
Fabrication & Technologie
- 17. Salem Noé**
Grand reporter, Info et Sports
- 18. Chopin Aurélia**
Grand reporter, Info et Sports
- 19. Abdellou Larbi,**
Ingénieur technologies, Production,
Fabrication & Technologie
- 20. Fernandez Cécile**
Cheffe monteuse, Production,
Fabrication & Technologie
- 21. Taalbi Myriam**
Cheffe d'exploitation antennes,
Production, Fabrication
& Technologie

Collège CADRE : candidats suppléants



- 01. Bordes Marie-Hélène**
Cheffe de chaîne, Production,
Fabrication & Technologie
- 02. Cagnin Fabrice,**
Rédacteur en chef, FTR
- 03. Lacombe Sophie**
Cheffe monteuse, Info et Sports
- 04. Relat Yohan,**
Journaliste spécialisé, Info et Sports
- 05. Verduron Valérie**
Responsable d'édition, Info et Sports
- 06. Abdellou Larbi,**
Ingénieur technologies, Production,
Fabrication & Technologie
- 07. Taalbi Myriam**
Cheffe d'exploitation antennes,
Production, Fabrication & Technologie
- 08. Auvray Stéphane**
Opérateur prise de son, Info et Sports
- 09. Keraudren Kathy**
Responsable finances,
Gestion Entreprise IMG
- 10. Beaudonnet François**
Rédacteur en chef adjoint, Info sport
- 11. Beauvalet Christine**
Cheffe monteuse, Info et Sports
- 12. Folco Simon**
Ingénieur technologies, Production,
Fabrication & Technologie
- 13. Manga Nathalie**
Cadre de production, Production,
Fabrication & Technologie
- 14. Renault Eric**
Chef de chaîne, Production,
Fabrication & Technologie
- 15. Chopin Aurélia**
Grand reporter, Info et Sports
- 16. Pauly Christophe**
Chargé de développement,
Gestion Entreprise IMG
- 17. Perez Carina**
Cheffe de chaîne, Production,
Fabrication & Technologie
- 18. Vincent Arnaud**
Administrateur réseau, Production,
Fabrication & Technologie
- 19. Fernandez Cécile**
Cheffe monteuse, Production,
Fabrication & Technologie
- 20. Ferreira Antonio**
Administrateur réseau, Production,
Fabrication & Technologie
- 21. Pergament Olivia**
Cheffe monteuse, Info et Sports

Collège MAITRISE



candidats titulaires

- 01. Sanchez Ghislain**
Chef d'équipe lumière, Production,
Fabrication & Technologie
- 02. Leveque Agnès**
Cheffe monteuse, Info et Sports
- 03. Petit Thomas**
Chef d'équipe lumière, Production,
Fabrication & Technologie
- 04. Belhorma Yasmine** Assistante
de direction, Gestion entreprise et IMG

candidats suppléants

- Petit Thomas**
Chef d'équipe lumière, Production,
Fabrication & Technologie
- Belhorma Yasmine**
Assistante de direction,
Gestion entreprise et IMG
- Sanchez Ghislain**
Chef d'équipe lumière, Production,
Fabrication & Technologie
- Leveque Agnès**
Cheffe monteuse, Info et Sports

Collège OUVRIER



candidats titulaires

- 01. Delepouille Lucie**
Chauffeuse/Logisticienne ,
Production, Fabrication
& Technologie

Pour nous contacter : cfdtgroupe@francetv.fr