

COMPTE RENDU

Instance de Proximité « Information et Sports »

4 mars 2025

Direction : Alexandre Kara (Directeur de l'information), Celia Mériguet (Directrice des éditions numériques), Frédéric Debains (RH, Président de l'instance), Maria Bivic (Juriste à la direction déléguée au dialogue social), Laetitia Naciri (RH chargée de Franceinfo.fr, Franceinfo.tv, Edition Ici)

Représentants de proximité : Valérie Verduron (CFDT), Magali Defer (SNJ), Georges Pinol (CGT), Kamel Founas (CFE-CGC), Ben Barnier (FO)

AU MENU

- Franceinfo.tv : réorganisation en cours
- Informatique : mystère à résoudre
- Montage : questions sans réponse, à suivre...
- Activités des éditions numériques

Questions récurrentes

1- Quel est le nombre de missions réalisées par les rédactions siège MFTV (**F2 + F3 + Sports + Franceinfo.tv et .fr**) entre la dernière réunion des RP et celle de ce jour, dont le **transport et l'hébergement n'ont pas été prises en charge par leurs directions respectives ? Pour quelles raisons ?**

0

2- Quelles sont les **reportages** pour **France 2 + France 3 + Franceinfo.tv**, entre la dernière réunion des RP et celle de ce jour pour lesquelles un.e **JRI** a réalisé un **montage** ?

0

RH

3- Halte aux aboiements

Une RP a été témoin dernièrement d'une intervention violente et inappropriée d'une cadre chef de service adjointe auprès d'un graphiste à qui elle reprochait une faute d'orthographe.

Plus récemment, une responsable d'édition du JT de F2, qui serait coutumière du fait, s'est adressée aux documentalistes avec des propos et un ton digne de celui employé avec le petit personnel au 19ème siècle !

Toujours, la même semaine, une journaliste de la société a exigé une action d'une documentaliste en lui déclarant « c'est ton boulot ! »

-les RP réclament que la direction s'engage à une communication auprès de ces personnes et plus largement dans la rédaction sur le thème de respect réciproque au travail.

Les responsables RH sont à la disposition des salariés si des propos non professionnels sont échangés et pour y donner suite.

Aussi la direction demande aux salariés concernés de prendre contact avec leur interlocuteur RH ;

Les RH ont soumis l'idée d'une communication sur le respect réciproque au travail auprès de la rédaction afin d'aborder les façons de parler des managers envers leurs collaborateurs et inversement.

3bis- Les défibrillateurs de FTV défibrillent-ils ?

D'après l'audit réalisé par une société de maintenance consulté par France Info, près d'un tiers des 500 000 défibrillateurs cardiaques installés dans des lieux publics à travers le pays ne fonctionnent pas... Quid de ceux à FTV ?

Par ailleurs les élus avaient demandé après le décès d'une salariée suite à un malaise au siège que des formations sur ces appareils à destination des salariés soient mises en place et qu'ils soient bien repérés pour les trouver facilement. « Oui, oui, bonne idée, on va s'en occuper ». Et puis plus rien ...

-les RP réclament un état des lieux de l'état de fonctionnement des défibrillateurs à FTV

-les RP réclament la mise en place des actions de formation et de signalétique.

Les défibrillateurs sont vérifiés tous les ans.

Leurs emplacements figurent sur les plans d'évacuation de chaque site et sur le site intranet de la D2S sur Monespace. Sur ce site, une vidéo explique le fonctionnement des défibrillateurs.

La D2S rappelle la faiblesse de la participation aux formations proposées par exemple sur la sécurité incendie. Il n'y a que 41 personnes formées comme chargées d'évacuation sur le site de FTV siège, un nombre insuffisant...

La D2S se pose la question du nombre de participants si une formation à l'utilisation des défibrillateurs était proposée.

Les RP maintiennent que les défibrillateurs peuvent sauver des vies si des personnes formées interviennent rapidement, d'où l'utilité de ces formations.

Direction de l'information

Franceinfo .tv

4- Incidents antenne Franceinfo.tv

-Où en l'enquête sur le bandeau titre « otages vs prisonniers palestiniens » de Franceinfo.tv ?

-Des sanctions ? lesquelles ?

-Même question pour « Gaza /Riviera »

Une motion de défiance a été votée par la rédaction contre le directeur de la chaîne puis la direction a annoncé sa mise en retrait. De quoi s'agit-il exactement ?

- S'agit-il d'une mesure disciplinaire ? Le directeur du canal 27 a-t-il été remercié ou mis à pied ?

- Ou simplement mis en retrait temporaire ? Ce qui signifie quoi ?

Dans quelles conditions ?

- Qu'es- ce qui motive cette mise à l'écart ?

-Jusqu'à quand ?

-Le directeur va-t-il être remplacé ? Quand ? Qui assure l'intérim ?

La direction a annoncé dans la presse et aux organisations syndicale une réorganisation imminente de la chaîne info.

-Quels en sont les détails ?

-La direction a-t-elle l'intention de réorganiser les services pour plus de validation des choix éditoriaux ?

Alexandre Kara indique que pour l'incident du bandeau sur Franceinfo.tv, l'erreur est éditoriale de la part d'un salarié non-permanent : il n'y a pas eu de sanction mais on ne le prend plus.

Laurent Delepech a demandé à être mis en retrait du travail éditorial. Et Alexandre Kara a repris la main à sa place.

Cet incident pose la question de l'organisation de Franceinfo.tv et de la procédure de validation.

Une double validation devrait être mise en place.

En ce qui concerne le plateau sur le thème de Gaza, il s'agit d'une faute éditoriale qui va à l'encontre des valeurs du service public. Les équipes concernées ont été auditionnées par la direction et les RH : les décisions vont être prises d'ici la fin de semaine. Il y a eu une mauvaise appréciation éditoriale et un mauvais contrôle éditorial.

Une réflexion a lieu actuellement sur le traitement de l'actualité américaine.

Les RP indiquent que la rédaction de Franceinfo.tv ne voit pas de changement dans la chaîne de validation et cela est inquiétant.

Alexandre Kara signale que Léo Lamberton est arrivé en renfort de Marc Cantarelli pour le suivi de l'éditorial. La réorganisation de la direction de Franceinfo.tv sera présentée aux instances en avril.

5- Sujets desk ICI

-Combien de sujets réalisés par les deskeurs de France Info ont-ils été diffusés dans la partie nationale des éditions « Ici » des 24 antennes régionales, depuis le début de l'année 2025 et ce en totale contravention avec l'accord de la chaîne info en continu ?

Il y a eu 8 sujets faits par Franceinfo.tv et diffusés sur Ici entre le 1^{er} janvier et le 23 février, sur les 294 sujets fabriqués par les équipes d'Ici et diffusés sur Ici.

Les Rp répondent que ce sont 8 sujets de trop puisque cela ne devrait pas avoir lieu.

Rédaction nationale

6- JRI

-Combien de missions assurées par les Jri rednat pour les sports depuis le dégel (un mois et demi) ?

-Quelle est la moyenne de détachement par jour pour les sports depuis un mois ?

Un jri est détaché à temps plein au dialogue social depuis février 2023.

-Son poste est-il remplacé par un cdd ? (Qui svp, nom non diffusé bien-sûr); depuis quand ?

-La direction a-t-elle une idée plus précise des départs dans l'année ?

-Combien de poste seront-ils mis en consultation dans les prochains mois ?

Du 1^{er} janvier au 23 février, il y a eu 112 jours de tournage sports.

Le JRI détaché est remplacé depuis mai 2023.

Il n'y a pas de départs prévus cette année.

1 recrutement est en cours sur le poste mis en consultation.

7- Correspondants en région

Les postes suivants sont-ils pourvus :

-Rédacteur en chef adjoint du service ? JRI et rédacteur à Marseille ? Jri à Strasbourg ?

L'encadrement va être renforcé par 1 adjoint en détachement, et 1 autre en renfort.

Le poste de JRI de Strasbourg est pourvu en attente de la confirmation de la personne retenue.

Pour Marseille, toujours en recherche de solutions.

8- Télématin

Les RP souhaitent un point sur Télématin, un an après son retour dans le giron de la direction de l'information.

-Quel est l'organigramme précis, rédacteurs en chefs, adjoints, production ; répartition entre FTVSA et FTVS ?

-Combien de journalistes, avec le détail des chroniqueurs parmi ces journalistes, y travaillent ? FTVS et FTVSA ?

-Idem pour les PTA, avec les fonctions précises.

-Quel est la proportion CDD et CDI, FTVSA et FTVS ?

Les organisations syndicales ont dénoncé l'illégalité de certains contrats en CDDU de journalistes précaires, mis en œuvre par FTVS.

Les RP rappellent que la direction de l'information garante du respect de la loi et de l'éthique sur les tranches de programmes dont elle a la responsabilité ne peut se cacher derrière le paravent « c'est pas nous, c'est la filiale » .

-La direction est-elle en mesure d'assurer que plus aucun journaliste n'est contracté en CDDU dans le cadre de cette émission ?

FTVSA : 9 journalistes et 14 PTA

FTVS : 19 journalistes et 34 PTA

Il n'y a plus de CDDU.

Le fonctionnement de Télématin sera abordé dans une prochaine instance information et sports.

9- Ateliers journalisme à FTV...et pendant ce temps : des journalistes toujours précaires et prestataires au numérique

Des ateliers viennent de se tenir dans les différentes rédactions de FTV en perspective d'un séminaire journalistes à FTV. Outre-Mer, Réseau, Rédaction nationale... Bizarrement, les rédactions du numérique ne faisaient pas partie des populations tests.

-Pourquoi cet « oubli » ?

Pendant ce temps, des salariés prestataires vont prochainement achever leurs contrats de deux ans à la cellule info des réseaux sociaux. D'autres vont prendre leur place, pendant deux ans. Et le manège va continuer à tourner.

-Pourquoi, à l'instar de ce qui a été fait à la rédaction numérique des Sports, des postes en cdi ne sont-ils pas créés, puisque le besoin dans cette expertise journalistique, en particulier dans le domaine du community management, est désormais incontournable et permanente ?

Célia Mériguet, directrice des éditions numériques indique que la rédaction numérique a participé à ces ateliers dans la perspective du séminaire des journalistes du 25 mars.

Elle rappelle que la contrainte budgétaire limite la création de postes. Des prestataires ont obtenu des postes et des salariés ont rejoint la rédaction en mobilité interne ;

Elle précise à l'occasion de cette instance l'organisation des éditions numériques qui a évolué ces dernières années. Il y 3 ans, les réseaux sociaux se sont ajoutés à la plateforme existante. Puis est née l'émission « C'est quoi l'info ? » destinée au jeune public. Enfin, depuis janvier, « Mission info » (une hebdomadaire diffusée sur F4 le dimanche) s'adresse aux enfants. L'organigramme est le suivant :

<p>Célia Mériguet Directrice des éditions numériques</p>	
<p>Delphine Legouté Directrice adjointe Plateforme Info</p>	<p>Carole Bélingard Directrice adjointe réseaux sociaux</p>
<p>plateforme/culture/vidéos magazines</p>	<p>réseaux sociaux / « C'est quoi l'info ? » / « Mission info »</p>

DRM

Les RP souhaitent la présence d'un responsable pour expliquer l'origine de récents problèmes (détails ci-dessous) et plus généralement, pour faire un point sur l'informatique des réseaux de fabrication.

9bis- OpenMedia et Dalet

Un important problème informatique sur OpenMedia et Dalet a impacté la fabrication des éditions de F3 et F2, ainsi que FinfoTV samedi 22 février 2025.

Heureusement la maintenance a pu travailler des solutions dans l'urgence.

-Quelle est l'origine de ce problème ?

La DRM répond être en attente de l'expertise de l'ingénierie et des fournisseurs.

Les RP reposeront la question à la prochaine instance.

10- Alerte Cortex pas si complexe

Le 5 février plusieurs dizaines collaborateurs de la rédaction ont reçu une alerte « alerte de prévention Cortex XDR » entraînant le temps des investigations, la suppression des profils de ces salariés.

Il s'avèrera par la suite qu'il s'agissait d'une fausse alerte, provoquée par la sensibilité des outils de sécurité qui réagiraient à tout ce qui leur est inconnu.

1) Est-il normal que ces salariés aient été empêchés de travailler pendant plusieurs heures avec obligation de passer au Digital bar pour faire réinstaller leur profil utilisateur et leurs applications métier ? Obligation de revenir sur site pour les télétravailleurs pour les mêmes raisons.

2) Est-il normal qu'au Digital bar, l'on ignore que les profils utilisateurs pour l'application Ifab sont créés par le service de la Coordination ?

En l'absence de cette information, certains salariés ont vécu une errance informatique » (créations de plusieurs tickets jusqu'au 3^e niveau de la strate informatique!)

La DRM ne gère pas le Digital Bar et confirme que c'est bien la Coordination qui s'occupe des droits des utilisateurs.

11- Montage à 2 vitesses

Côté « France 2 » les bancs de montage sont tout neufs. Ils ont été changés récemment.

Mais côté « France 3 », les bancs de montage sont obsolètes et rament beaucoup, entraînant des pertes de temps conséquentes sur les montages.

-Le renouvellement des bancs de montage « côté France 3 » est-il aussi prévu ?

-A quelle échéance ?

-Si non, pourquoi ?

La direction répond que le renouvellement des montages est prévu mais étalé sur plusieurs années, selon les budgets alloués.

Les RP ne comprennent pas pourquoi cette différence de traitement entre les montages F2 et F3.

Et la question sera posée de nouveau.

12- Montage et sports

-La direction a-t-elle une date pour le passage sur Adobe Première au montage pour la direction des sports ?

La direction répond que l'étude du projet démarre et le rétro-planning n'est pas encore prêt.

Les RP ne se satisfont pas de cette non-réponse récurrente depuis plusieurs mois et reposeront la question.

13- Documentalistes

Les RP avaient déjà alerté lors d'une précédente IP...

Qu'à cela ne tienne !

Il y a eu une nouvelle demande pour remplacer l'assistant de l'Œil du 20h, cette fois pendant ses 15 jours de vacances !

-Faut-il rappeler que l'on ne peut pas demander à un service déjà en sous-effectif d'assurer les remplacements de surcroît d'un assistant qui bizarrement fait le travail d'un documentaliste sans en avoir le titre ?

Parallèlement, on a vu l'encadrement de la Médiathèque assurer que pendant la période de surcroît d'activité, l'effectif du pôle Recherche serait au complet ! Encore heureux !!!

Le même engagement avait déjà été pris cet automne pour faire face à la montée en puissance de France Info.

Les intermittents sont tenus par leur contingent de 80 jours et les promesses de remplacements sont de moins en moins assurées plus on avance dans l'année.

-La documentaliste actuellement en CET sera-t-elle remplacée au moment de son départ à la retraite effectif ?

Cet assistant n'a pas le périmètre de documentaliste car s'il fait des recherches, il ne gère pas l'indexation, ni les droits et la généalogie des images. La direction estime que les effectifs sont au complet.

Quant à la personne en CET avant la retraite, elle ne sera remplacée que compte-tenu de la charge de l'activité au moment de son départ.

Les RP soulignent que la charge de travail des documentalistes s'est considérablement accrue en particulier avec les recherches pour Franceinfo.tv et que les effectifs devraient suivre cette évolution.

Direction des sports

14- Presta JRI

-La direction confirme-t-elle que 2 jri salariés de la société de prestation audiovisuelle Waymel sont mis à disposition pour un an pour travailler sur les missions à la direction des sports ?

-La société Waymel a-t-elle l'agrément pour établir des salaires de journalistes ?

Quelle est son numéro d'agrément auprès de la CPPAP ?

-Les salariés de Waymel détachés pour les Sports ont-ils une carte de presse et sont-ils payés en tant que tel pendant cette année de détachement ?

Un engagement de 6 mois a été pris avec Waymel pour 2 JRI et le matériel adapté. Waymel n'a pas de numéro CPPAP mais les sociétés de production sont habilitées à payer les journalistes selon leur convention.

Prochaine instance

Jeudi 3 avril 2025

Contact RP Infos et Sports Cfdt

valerie.verduron@francetv.fr

sophie.lacombe@francetv.fr



[Nos Délégués syndicaux centraux](#)

Vous souhaitez nous poser des questions ?

Contactez-nous au : 01 56 22 88 21 - cfdtgroupe@francetv.fr